

ELIN WÄGNER-SÄLLSKAPET

VERKSAMHETSBERÄTTELSE FÖR ÅR 1998

Elin Wägner-sällskapet har under sitt nu avslutade nionde år något minskat sitt medlemsantal då 431 personer betalat medlemsavgiften. Till dessa har under året tre nummer av medlemsbladet Bergsluft skickats ut. Dessutom har medlemmarna erhållit föreningens småskrift nr 9, en minnesskrift över Flory Gate med artiklar författade av Erik Hjalmar Linder, Helena Forsås-Scott, Lena Trojer, Elisabet Hermodsson och Karin Sahlström.

Under verksamhetsåret har tre protokollförda styrelsesammanträden hållits. Dessutom har olika frågor mera informellt diskuterats och lösts i samband med föreningens arrangemang, Elin Wägner-dagen och höstseminariet.

Vid Elin Wägner-dagen i Berg den 16 maj talade skådespelerskan Marika Lagercrantz inför 100 personer om sina erfarenheter av arbetet med det musikteaterspel som kommit till för att återuppväcka aktiviteter och stämningar kring den kvinnliga medborgarskolan på Fogelstad. Ett stort antal medlemmar passade också på att under eftermiddagen besöka Lilla Björka samt delta i kvällsmåltiden då Marika Lagercrantz bidrog till underhållningen genom att berätta en saga med många bottnar.

”Tro och otro” var temat för det traditionella höstseminariet på St. Sigfrids folkhögskola. Där medverkade Peter Bexell, Bibi Jonsson, Helena Forsås-Scott, Gunnar Sundberg och Ingrid Meiling Bäckman med föredrag som på olika sätt belyste temats betydelse i Elin Wagners liv och verk. Vid seminariet belönades också Birgitta Onsell med sällskapets pris Årets Väckarklocka.

Förutom sedvanlig medverkan vid olika arrangemang runt om i landet har Elin Wägner-sällskapet detta år prövat ett annorlunda verksamhetsätt genom att ekonomiskt stötta ett par större angelägna projekt. Till genomförandet av sommarens skulpturutställning i Lilla Björkas trädgård behövdes ekonomiska resurser men i gengäld bidrog den uppskattade utställningen till att nya grupper kom i kontakt med Elin Wagners livsverk. Likaså krävdes ekonomisk hjälp för databearbetning av de artiklar skrivna av Elin Wägner som nu under våren 1999 kommer ut på Norstedts förlag under titeln ”Vad tänker du mänsklighet?”. Artiklarna är redigerade, kommenterade och försedda med ett intressant förord av Helena Forsås-Scott och vi hoppas att boken ska bidra till att öka intresset för Elin Wagners mångfasetterade författarskap.

Elin Wägner-sällskapets styrelse hoppas att den ovan nämnda medlemsminskningen ska vara av tillfällig natur och att sällskapets medlemmar ska hjälpas åt att hålla medlemsantalet på en så hög nivå att sällskapet kan behålla de personella och ekonomiska resurser som krävs för att arbetet med att hålla minnet av Elin Wägner och hennes verk levande ska kunna fortsätta in i nästa årtusende.

Solveig Hammarbäck, sekr
1999-03-31